

L'editoria campana porta il Sud al Salone di Parigi

C'È ANCHE la Campania al Salone del Libro di Parigi, in programma da oggi a mercoledì prossimo al palazzo delle Esposizioni a Porte de Versailles, tra le più importanti rassegne editoriali europee. Quest'anno è la Russia l'ospite d'onore. La presenza di editori campani è folta e qualificata, coordinata dall'assessorato regionale alla Cultura che ha allestito uno stand in collaborazione con la Camera di Commercio Italiana di Parigi: sono proposte le principali novità di ben settanta sigle editoriali campane, che presentano anche diverse pubblicazioni in lingua francese.

Denso il calendario di presentazio-

ni librerie e iniziative culturali: la casa editrice d'If di Nietta Caridei presenta due reading di poesie sul tema «La forma e la voce. Oralità e scrittura della nuova poesia», con gli autori Andrea Inglese e Andrea Raos; le edizioni Massa «Capri e gli architetti» di Fabio Mangone; Dante & Descartes porta la rivista europea «Sud», periodico di arte, cultura e letteratura con l'intervento di Francesco Forlani, Petr Kral, Beatrice Commengè, Luis de Miranda, Lakis Proguidis, Françoise Tallandier, Paolo Graziano, Giuseppe Catenacci e Raimondo De Maio; «La Città del Sole» presenta l'opera di un giovane studioso napoletano che vive

in Francia, Luca Salza, «Metamorphose de la Physis».

«Questa di Parigi» commenta l'assessore Teresa Armato «è la prima grande fiera editoriale internazionale alla quale la Campania partecipa nel corso del 2005. I prossimi appuntamenti che abbiamo programmato sono, poi, quelli della Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna e del Salone del Libro di Torino. Attraverso la partecipazione a queste manifestazioni vogliamo continuare a promuovere al meglio le proposte dell'editoria campana, cercando di farle conoscere anche oltre i circuiti della distribuzione tradizionale».